

ITALIANO

Letteratura: La Lirica del '900 - Eugenio Montale Divina Commedia: Paradiso, XXXIII	
Tempi di realizzazione	Letteratura: 3h Divina Commedia: 1h
Obiettivi	<p>Conoscenza dei contenuti specifici.</p> <p>Acquisizione del lessico specifico.</p> <p>Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali delle diverse opere dell' autore alla luce del contesto storico e culturale.</p> <p>Comprensione e Analisi del canto XXXIII del <i>Paradiso</i> di Dante.</p>
Contenuti	<p>Eugenio Montale: La vita e la poetica - le soluzioni stilistiche. <i>Ossi di seppia</i>; <i>Le Occasioni</i> - la poetica degli oggetti; <i>La bufera e altro</i> - le <i>Conclusioni provvisorie</i>. L'Ultimo Montale, <i>Satura</i>. Testi: da <i>Ossi di seppia</i>, <i>Non chiederci la parola</i>; <i>Cigola la carrucola del pozzo</i>; <i>Spesso il male di vivere ho incontrato</i> - tutti con parafrasi puntuale, analisi e commento. Estratti di critica letteraria commentati dalla docente.</p> <p>Divina Commedia: Paradiso, XXXIII, vv.1-54; 115-145 – parafrasi puntuale, analisi e commento. Parafrasi riassuntiva, analisi e commento della restante parte del Canto. Approfondimento sul tema dell'ineffabilità e su quelli del Mistero della Trinità e dell'Incarnazione.</p>
Strumenti/ materiali	<p>Pubblicazione di dispense e di materiali video/audio della lezione su Google Classroom e assegnazione delle pagine del manuale da studiare.</p> <p>Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	<p>Le attività verranno svolte martedì, giovedì e sabato (orario scolastico).</p> <p>Le attività prevedono: video lezione/ dispensa, fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti attraverso FaceTime o Webex.</p>
Osservazione/ Valutazione e Interazione formativa	<p>La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire con la docente attraverso i vari supporti digitali e richiedere un confronto tramite Facetime o Webex.</p>
g.pettrone@pioundicesimo.it	

STORIA

Un'Europa divisa, l'Italia del dopo guerra (3 ore)	
Obiettivi	Comprendere l'assetto internazionale che si delinea al termine della guerra. Approfondire le vicende italiane che portano all'istituzione della Repubblica e alla nuova Costituzione;
Contenuti	Un'Europa Divisa, L'Italia dopo la seconda Guerra Mondiale.
Strumenti/materiali	Pubblicazione del video/audio della lezione su Google Classroom e Dropbox, assegnazione delle pagine del manuale da studiare sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe (Lunedì ore 12.10-13.05; martedì ore 9.05-10.00; giovedì 11.15-12.10)
Osservazione/Interazione con il docente	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "Commenti" di Google Classroom o chiedere un appuntamento su FaceTime al docente tramite email. Sono inoltre previsti appuntamenti settimanali su WebexMeet.

FILOSOFIA

Freud e approfondimento sul positivismo (3 ore)	
Obiettivi	Approfondire il testo freudiano <i>"Sull'interpretazione dei sogni"</i> e saper cogliere le caratteristiche fondamentali del positivismo.
Contenuti	Verranno letti e commentati dei brani riguardanti l' <i>"Interpretazione dei sogni"</i> ; caratteristiche principali del positivismo.
Strumenti/materiali	Pubblicazione del video/audio della lezione su Google Classroom e Dropbox, assegnazione delle pagine del manuale da studiare sul registro elettronico. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe (Giovedì: ore 8.00-10.00; Venerdì 9.05-10.00)
Osservazione/Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "Commenti" di Google Classroom o chiedere un appuntamento su FaceTime al docente tramite email. Sono inoltre previsti appuntamenti settimanali su WebexMeet.
m.ricciardi@pioundicesimo.it	

LATINO

Tacito (4h)	
Obiettivi	Conoscenza dei contenuti specifici. Acquisizione del lessico specifico. Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali delle diverse opere dell'autore alla luce del contesto storico e culturale. Capacità di analizzare dal punto di vista storico-letterario, retorico e stilistico la versione scelta.
Contenuti	Letteratura: commento delle letture di Tacito.
Strumenti/materiali	Libro di testo, pagg. 396-411 (+ letture). Materiali condivisi tramite Cloud. Possibilità di utilizzo di qualsiasi supporto tecnologico: iPad, PC, smartphone.
Attività previste	Le attività verranno svolte martedì e venerdì secondo orario scolastico.
Osservazione/Valutazione formativa	La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire col docente attraverso i vari supporti digitali.

GRECO

La Seconda Sofistica e Luciano (3h)	
Obiettivi	Conoscenza dei contenuti specifici. Acquisizione del lessico specifico. Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche formali delle diverse opere dell'autore alla luce del contesto storico e culturale. Analisi logico-sintattica e traduzione della versione scelta.
Contenuti	Letteratura: la Seconda Sofistica e Luciano.
Strumenti/materiali	Libro di testo, pagg. 633-634; 640-646 (+ letture). Materiali condivisi tramite Cloud. Possibilità di utilizzo di qualsiasi supporto tecnologico: iPad, PC, smartphone.
Attività previste	Le attività verranno svolte mercoledì e sabato secondo orario scolastico.
Osservazione/Valutazione formativa	La somministrazione del test avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver visionato i diversi materiali forniti. Per qualunque chiarimento, sarà possibile interagire col docente attraverso i vari supporti digitali.
s.conti@pioundicesimo.it	

INGLESE

Virginia Woolf e W. H. Auden (3h)	
Obiettivi	<p>Acquisire una conoscenza approfondita degli autori rappresentanti del Modernismo inglese: la scrittrice Virginia Woolf e il poeta W. H. Auden.</p> <p>Saper tradurre, comprendere ed analizzare i testi poetici assegnati.</p> <p>Conoscere le tematiche, la struttura e lo stile dei romanzi scelti.</p>
Contenuti	Vita e opere di Virginia Woolf e di W. H. Auden e analisi dei brani.
Strumenti/ materiali	<p>Pubblicazione di materiali video della lezione sul canale YouTube della classe e delle slide di appunti su Google Classroom; videoconferenza sulla app Webex; assegnazione delle pagine del manuale di letteratura da studiare sul registro elettronico.</p> <p>Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	La sequenza della pubblicazione del materiale corrisponderà all'orario settimanale della classe. Le attività prevedono l'ascolto o la visione della lezione, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti, una fase di valutazione attraverso l'assegnazione di un test.
Osservazione/ Valutazione formativa	<p>Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver visto/ascoltato la lezione video/audio.</p> <p>Una volta a settimana gli studenti saranno impegnati in una chiamata su Webex in cui dovranno porre alla docente eventuali dubbi e domande e dovranno dimostrare di aver seguito le lezioni e di averle comprese.</p> <p>Per eventuali domande o richieste di chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione "Commenti" di Google oppure aspettare l'appuntamento settimanale in video conferenza. In casi urgenti, si consiglia di contattare la docente direttamente via email.</p>
g.bucca@pioundicesimo.it	

MATEMATICA

Limite di funzioni elementari(2h)	
Obiettivi	Saper calcolare il limite di funzioni elementari.
Contenuti	Video con spiegazione dell'argomento ed esempi, chiamate webex con i ragazzi in cui è possibile dare chiarimenti e/o approfondimenti.
Strumenti/materiali	Pubblicazione dei file contenenti gli esercizi, le spiegazioni e i link dei video di youtube sul Classroom della classe.
Attività previste	La pubblicazione del materiale avverrà i giorni precedenti alle chiamate previste, in modo da dare tempo per la visione del materiale il giorno prima. In questo modo il giorno della chiamata si potranno chiedere chiarimenti e/o approfondimenti.
Osservazione/Valutazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver effettuato i compiti a lui assegnati. Per eventuali domande o chiarimenti, lo studente può utilizzare la funzione commenti di Google Classroom.
g.bon@pioundicesimo.it	

FISICA

Il magnetismo (2h)	
Obiettivi	Saper comprendere i fenomeni magnetici che caratterizzano il comportamento di alcuni materiali e saper riconoscere le grandezze fisiche che descrivono tale comportamento.
Contenuti	Il campo magnetico derivante da un filo percorso da corrente; l'esperimento di Ampere; la regola della mano destra.
Strumenti/materiali	Pubblicazione del video/audio della spiegazione e degli esercizi su Google Classroom; lezioni in diretta sulla piattaforma Webex. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.
Attività previste	La videoconferenza su Webex sarà svolta martedì alle 8:30, come previsto nell'orario della prossima settimana di didattica a distanza; la pubblicazione del materiale su Google Classroom avverrà successivamente alla lezione.
Osservazione/Interazione formativa	Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver svolto gli esercizi assegnati. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente farà riferimento alla videoconferenza su Webex.
g.falleni@pioundicesimo.it	

SCIENZE - CHIMICA

CARBOIDRATI/LIPIDI (2h)	
Obiettivi	<p>Conoscere le caratteristiche generali dei carboidrati in particolare dei polisaccaridi quali amido, glicogeno, cellulosa. Metabolismo dei glucidi.</p> <p>Conoscere le caratteristiche dei lipidi (acidi grassi monoinsaturi e polinsaturi).</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche dei lipidi in particolare gli trigliceridi (reazione di sintesi), grassi e oli. Conoscere le principali reazioni dei trigliceridi (ossidazione e saponificazione).</p> <p>Conoscere la struttura degli steroidi.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche delle proteine (struttura degli amminoacidi e legame peptidico).</p>
Contenuti	<p>Polisaccaridi (amido, glicogeno, cellulosa), metabolismo dei glucidi, lipidi (acidi grassi monoinsaturi e polinsaturi).</p> <p>Trigliceridi, grassi e oli. Principali reazioni dei trigliceridi (ossidazione e saponificazione). Steroidi.</p> <p>Amminoacidi e legame peptidico</p>
Strumenti/materiali	<p>Utilizzo di videolezioni inerenti l'argomento il cui link è stato comunicato agli studenti mediante registro elettronico e GoogleClassroom per studiare l'argomento in questione. Gli studenti possono utilizzare qualsiasi dei seguenti supporti tecnologici: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	<p>L'assegnazione degli argomenti da studiare corrisponderà all'orario settimanale della classe (giovedì ore 12.10-13.05 e venerdì ore 11.15- 12.10).</p> <p>Videochiamata alla classe (lunedì 11/05 ore 08.30 e mercoledì 13/05 ore 08.30 durante le quali verranno affrontati gli argomenti proposti nella settimana in questione).</p>
Osservazione/Valutazione formativa	<p>Attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom lo studente dimostrerà di aver svolto i compiti assegnati per casa e di aver visto i video sugli argomenti proposti. Per eventuali domande, richieste di chiarimenti, lo studente farà riferimento alla videoconferenza su Webex o utilizzare la funzione "Commenti" di Google Classroom.</p>

ARTE

Avanguardie storiche: la Metafisica di De Chirico (2h)	
Obiettivi	<p>Conoscenza dei contenuti specifici.</p> <p>Acquisizione del lessico specifico.</p> <p>Capacità di analisi e individuazione delle principali caratteristiche stilistico-formali delle diverse opere alla luce del contesto storico e politico contemporaneo e del percorso specifico dell'artista.</p>
Contenuti	<p>Il contesto e le principali caratteristiche della Metafisica; De Chirico: <i>L'enigma dell'oracolo</i>, <i>L'enigma dell'ora</i>, <i>Canto d'Amore</i>, <i>Le muse inquietanti</i>, <i>I bagni misteriosi</i>, il rapporto col teatro.</p>
Strumenti/materiali	<p>Gli studenti sono già in possesso della relativa presentazione condivisa attraverso Google Classroom. Si forniranno attraverso lo stesso strumento i link a due videolezioni sulla piattaforma Youtube della scuola che agevolerà lo studio.</p> <p>Si suggerisce inoltre l'uso del libro con riferimento alle pp. 320-323.</p> <p>Gli studenti potranno utilizzare ogni tipo di supporto tecnologico: computer, iPad, tablet, smartphone.</p>
Attività previste	<p>Le attività prevedono la visione delle videolezioni in autonomia, una fase di interazione con la docente per eventuali osservazioni e chiarimenti attraverso la piattaforma Webex, una fase di valutazione attraverso l'assegnazione di un elaborato scritto.</p> <p>La videochiamata si svolgerà secondo il seguente orario: venerdì ore 9.30-10.30.</p>
Osservazione/Valutazione formativa	<p>L'assegnazione dell'elaborato avverrà attraverso la funzione "Consegna" di Google Classroom con cui lo studente dimostrerà di aver riflettuto sui diversi materiali forniti. A correzione avvenuta e discussa si provvederà ad esprimere un giudizio positivo o negativo sul registro.</p> <p>Per qualunque ulteriore chiarimento, sarà possibile interagire singolarmente con la docente e/o la classe attraverso la funzione "Commenti" di Google Classroom.</p>
p.giamminuti@pioundicesimo.it	